



ABSTRACT

Il Corpo Docente è un viaggio di formazione rivolto a insegnanti, educatori e educatrici di qualsiasi disciplina, in un invito a mettersi in gioco, a livello individuale e collettivo: a partire da pratiche legate al corpo e al piacere, disimpariamo le strutture produttive della scuola tradizionale, per cercare insieme, in una logica di desiderio e immaginazione, possibili metamorfosi degli habitat formativi, che possano trovare spazio in una quotidianità rinnovata.

FORMATO

36 ore in presenza: 6 sabati da 6 ore ciascuno, da gennaio a maggio 2026

Il percorso ha un costo complessivo di 150 euro a partecipante, con l'invito a non effettuare più di 1 giornata di assenza.

TEAM CURATORIALE

Chiara Organtini – Project Manager di Lavanderia a Vapore

Carlotta Pedrazzoli – Curatrice dei programmi pubblici

Edoardo Urso – Curatore della traiettoria *Forever Young*, progetti con le Nuove Generazioni

CON LA FACILITAZIONE DI

Alessandro Tollari – Insegnante e dottorando presso IUAV

Doriana Crema – Coreografa e counselor

Aldo Torta – Danzatore e insegnante di Danza Sensibile®



Sabato 17 gennaio, 10.00-17.00 | Rinfrescare

con Alessandro Tollari, Doriana Crema e Aldo Torta

Abitiamo contesti pedagogici fatti di sistemi matematici ed esatti, in cui di affetto non si sente quasi mai parlare. Il clima di tensione del “fuori” fa eco tra le mura scolastiche, e paralizza noi e i nostri vocabolari, limitando gli immaginari e le potenzialità delle relazioni. Quali sono le strutture biologiche che ci permettono come esseri umani di creare relazioni e quindi sistemi di affetti? Che cosa intendiamo quando parliamo di “Sistema degli Affetti”? Quali atti di pulizia ci servono per fare spazio a nuovi legami e modalità di creare sistemi? Come possiamo provocare un effetto domino, e instaurare nuove modalità di comunicazione rinfrescando il nostro vocabolario collettivo?

Sabato 14 febbraio, 10.00-17.00 | I sistemi si sistemano

inserito nel programma del festival *Dark MatterS*

con Alessandro Tollari, Doriana Crema e Aldo Torta

e con **Ronke Oluwadare**, psicoterapeuta sistemica socio-costruzionista

Il nostro corpo, fatto di organi, membrane, articolazioni e sensazioni, è un sistema complesso. Gli spazi e i contesti che attraversiamo ogni giorno, dalla famiglia alla scuola, sono sistemi. Le comunità, le lotte e le idee sono sistemi condivisi e multiformi.

Cosa sono esattamente questi sistemi, e come si intersecano tra loro? Sotterranei e in sintonia con il buio, come si muovono e quali energie smuovono?

Da una prospettiva psicoterapeutica, Ronke Oluwadare ci introduce alla visione sistemica, in cui gli individui sono costantemente in una relazione di interdipendenza con altri individui e con l'ambiente. Incrociando le diverse sensibilità del festival di Dark MatterS, che celebra la nerezza e il buio invernale, giochiamo a scompaginare i centri e i margini dei sistemi.

Sabato 7 marzo, 10.00-17.00 | ERROR 400 - Good Request

con Alessandro Tollari, Doriana Crema e Aldo Torta

In questo appuntamento passiamo dal sistema per gli affetti, all'affetto per il sistema. I social incentivano l'ultra-produzione e riducono la soglia dell'attenzione, le app di incontri plastificano le relazioni in merci usa e getta, l'intelligenza artificiale ci mette di fronte a dubbi etici e morali. Si creano nuove forme di affetto per robot, automi e macchine che, se da un lato ci aiutano e semplificano alcuni processi, dall'altra ci seducono e ci fanno smarrire nell'algoritmo. Come rapportarsi a queste entità non-umane e in continuo aggiornamento?



Sabato 21 marzo, 10.00-17.00 | Tradurre, ovvero condurre tra ...

con Alessandro Tollari, Doriana Crema e Aldo Torta

Attraversate le soglie dell'umano e il non-umano, indaghiamo ora quello che permette agli individui di interfacciarsi tra loro in un contesto relazionale: la comunicazione. Scambiare flussi di energia e informazioni in maniera continuativa è la caratteristica principale di un sistema vivente. Eppure non sempre quello che diciamo o riceviamo è chiaro, e può nascondere al suo interno diversi strati e segreti: ecco che il processo di traduzione diventa fondamentale per evitare il cortocircuito. In questo appuntamento attraversiamo delle pratiche di mappatura del corpo e di interscambio di messaggi dentro e tra sistemi.

Sabato 18 aprile, 10.00-17.00 | Eco-sistema

con Alessandro Tollari, Doriana Crema e Aldo Torta

Abbiamo incontrato corpi umani e robotici, conglomerati di membrane, codici e tessuti. L'essere umano sta ancora apprendendo come entrare in relazione con l'artificiale, e contemporaneamente interrogandosi sul rapporto con il naturale, a cavallo tra ecologia e ritorno alle attività manuali. La permacultura, che si basa sulla creazione e il mantenimento di eco-sistemi sostenibili, ci può insegnare come riparare le fratture relazionali, in un'ottica di reciprocità, ecologia ambientale e alleanza sociale.

Sabato 9 maggio, 10.00-17.00 | Setting

con Alessandro Tollari, Doriana Crema e Aldo Torta

con **gli/le adolescenti del gruppo School of Emotions**

Quando parliamo di paesaggio, ci riferiamo ad una serie di soggettività interconnesse e interdipendenti. La classe, la casa, la città: sono tutti scenari in cui agiamo, e che non possiamo pensare come elementi interscambiabili. Cosa succede, allora, se la scuola evade dalle 4 mura per incontrare paesaggi diversi? Come cambiano i tempi, gli strumenti, e i contenuti? Come abbracciamo l'inaspettato che bussa alla porta della nostra lezione? In questo paesaggio, quali alleanze nascono con gli studenti e le studentesse?